

# ARTist support

Wie sich Kreative und KünstlerInnen  
ihre Existenz sichern/ Individuelle  
Beratung für Kreative aller Branchen

PETSCH  
WORK Consulting

LIEBE KUNDIN, LIEBER KUNDE,

Nicht nur am Anfang der Laufbahn sind gerade Kunst- und Kulturschaffende mit vielfältigen Fragen und administrativen Herausforderungen konfrontiert. An wen muss ich mich wenden, wo und wie schaffe ich Präsenz, wo ist das Umfeld, das mich weiterbringt? Was brauchen Behörden von mir und was ich von ihnen? Welche (sozialen) Netzwerke muss oder sollte ich wie nutzen und vieles mehr. All das kostet eine Menge Nerven und vor allem Zeit, die man viel lieber in seine Kunst, seine Performance, seine Leidenschaft stecken möchte.

Wir zeigen Ihnen gerne, wie Sie diese – sich auch immer wieder ändernden – Hürden souverän nehmen. Schon weil wir uns eine Welt ohne Kunst und Kultur nicht vorstellen können. Dabei ersetzen wir Ihnen nicht die/den AgentIn, ManagerIn, GaleristIn, VerlegerIn oder ProduzentIn. Aber wir kennen die Branchen und unterstützen Sie dabei routiniert, konzentriert und so produktiv zu werden, wie es Ihnen vorschwebt. Nutzen Sie unsere Erfahrung und unser Wissen, um aus Ihrer künstlerischen Arbeit eine sichere Existenz zu schaffen.



## SIE SIND DIE KUNST.

Und damit die Hauptperson, der Charakter, die Persönlichkeit, um die es geht. Darum denken wir auch gemeinsam mit Ihnen nach, wie Sie Ihre Ziele am besten erreichen. Auch darüber, was Ihre Rolle im Kulturbetrieb sein kann, welche Ressourcen Sie noch erschließen können und welche Handlungsspielräume Ihr Können eröffnet.

Gerade die wertschätzende Auseinandersetzung mit einem/-er externen BeraterIn wirft oft nochmals ein anderes Licht auf Ihr künstlerisches Schaffen und zeigt Perspektiven, die bisher tatsächlich noch verborgen waren. Machen wir Sie aufmerksam für alle Optionen, die Sie auf Ihrem Weg als AutorIn, JournalistIn, GrafikerIn oder FilmemacherIn, MusikerIn, bildendem/-er oder darstellendem/-er KünstlerIn aber auch als DesignerIn oder ArchitektIn erfolgreich werden lassen.



Petschwork Consulting GmbH  
Pettenkoferstr. 4, 80336 München  
+49 (0) 89 54 88 45 86-0  
[www.petschwork.de](http://www.petschwork.de)



## **SIE, DAS NETZWERK UND DIE SELBSTVERMARKTUNG.**

Künstlerische Berufe sind heute zu einem großen Teil darauf angewiesen, sich selbst um die eigene „Vermarktung“ zu kümmern. Vielfältige (zielgenaue) Kontakte und Social Media Plattformen können dabei eine große Hilfe sein. Wir sagen Ihnen, an wen Sie sich wenden können, wie und wo Sie neue Medien für sich nutzen sollten und auch, welche Fehler es unbedingt zu vermeiden gilt.

## **SIND SIE SO FREI ODER MEHR ODER WENIGER?**

Bei allen Plänen ist es oft die erste Frage, die es zu klären gilt: Bin ich eigentlich Angestellter, FreiberuflerIn oder muss ich ein Gewerbe anmelden – und wenn ja, wie mach' ich das und was hat das für Konsequenzen? Klären wir alles.

## **KLINGT RATIONAL – IST ES AUCH.**

Auch Kulturschaffende stellen sich sehr theoretische Fragen mit oft sehr praktischen Auswirkungen: Brauche ich einen Businessplan, gibt es Zuschüsse und wie beantrage ich sie, was ist mit Versicherungen, muss ich meine Selbstständigkeit anmelden und welche Rechtsform sollte ich dazu wählen, was ist mit Steuern, Startkapital und anderem mehr?! Aller Anfang bekommt zum Glück auch Unterstützung. Und zwar so individuell wie zielgerichtet. Angefangen bei Fördermöglichkeiten bis hin zu Strategien und Lösungen erhalten Sie fundiertes Wissen, das Sie weiterbringt.

## **WIRKSAM SEIN UND WIRKUNG HABEN.**

Ankommen – nicht im örtlichen Sinne, sondern in der Außenwahrnehmung ist ein ganz entscheidender Faktor. Wie wirke ich auf Publikum, auf Gremien, auf Entscheider? Ob wir es wollen oder nicht: Das Wissen um die eigene Wirkung kann ganz entscheidend für Erfolg und Misserfolg sein. Es gehört zum „Kulturbetrieb“. Reden wir darüber.

## **PERSPEKTIVENWECHSEL – ALTERNATIVE ANSTELLUNG.**

Wahrscheinlich lieben wir die Freiheit genauso wie Sie. Aber manchmal muss man eine noch so gern gelebte Unabhängigkeit vielleicht ein Stück weit aufgeben. Doch auch eine alternative Festanstellung kann gut zu Ihnen passen und neue Perspektiven eröffnen. Auch hier beraten wir Sie intensiv und stimmig zu Ihrer Persönlichkeit.

## **UNSERE KUNST: GUTE BERATUNG.**

Das Einzelcoaching umfasst 20 bzw. 26 Einheiten zu jeweils 45 Minuten. Es ist ausgerichtet auf KünstlerInnen aller Branchen und kultureller Einzelbereiche. Ein Flyer kann nur informieren – aber längst nicht alle Fragen beantworten. Reden wir persönlich über Ihre!

## **NICHT GANZ UNWICHTIG: FEEL FREE!**

Die Kosten können mit einem Aktivierungs- und Vermittlungsgutschein der Agentur für Arbeit oder des Jobcenters zu 100 % gefördert werden.

**ARTist support Kreativ in Festanstellung (20 Einheiten, Maßnahmenummer: 843/32/24)**

**ARTist support Existenzgründung (26 Einheiten, Maßnahmenummer: 843/33/24)**



**GERNE BEANTWORTEN WIR IHRE FRAGEN IN EINEM TELEFONAT ODER PERSÖNLICHEN INFOGESPRÄCH.  
RUFEN SIE UNS AN, WIR FREUEN UNS AUF SIE!**